

**Негосударственное общеобразовательное частное учреждение**  
**«Современная школа»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
от «30» августа 2021 г. Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом генерального директора  
НОЧУ «Современная школа»  
от 30.08.2021 № 66-О

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по** ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ)

---

**класс** 10, 11

---

срок реализации: два года

---

Абатниной Ирины Анатольевны, Роговой Натальи Валерьевны

---

*ф.и.о./квалификационная категория*

г. Химки

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**КЛАССЫ:** 10, 11

**УМК:** «Английский в фокусе» ("Spotlight")

**УЧЕБНИКИ:**

10 класс. «Английский язык. 10 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс. – М.: Просвещение-ФП, 2019 г.

11 класс. «Английский язык. 11 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений/ О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс. – М.: Просвещение-ФП, 2020 г.

**АВТОРЫ УЧЕБНИКОВ:** 10 класс: О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс; 11 класс: О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования») и Учебным планом НОЧУ «Современная школа» на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования НОЧУ «Современная школа» и авторской рабочей программы по английскому языку Апалькова В.Г. «Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 10-11 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / В.Г. Апальков. – М: «Просвещение», 2014.

Рабочая программа по «Иностранному языку (Английскому)» предназначена для реализации ООП СОО в НОЧУ «Современная школа» на базовом уровне и ориентирована на обучающихся 10-11 классов.

Рабочая программа по «Иностранному языку (Английскому)» реализуется с применением дистанционных технологий обучения и электронных (цифровых) образовательных и информационных ресурсов (ЭОР), являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемых для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании. <http://sovremenschool.ru/activity/distantsionnoe-obuchenie>.

В соответствии с рекомендованным Федеральным государственным образовательным стандартом объемом часов и учебным планом ОЧНОЙ формы обучения НОЧУ «Современная школа» на изучение учебного предмета «Иностранный язык (Английский)» отводится:

10 класс	10 класс	11 класс	11 класс
количество часов в неделю	количество часов в год	количество часов в неделю	количество часов в год
3	105	3	102

Часы выделены из обязательной части учебного плана и части

Рабочая программа предусматривает объем учебной нагрузки для обучающихся очно-заочной формы обучения.

Обучающийся очно-заочной формы обязан присутствовать на учебных занятиях не менее 30% учебного времени., заочной формы – не менее 10% учебного времени.

Распределение в тематическом планировании часов для аудиторного или самостоятельного изучения осуществляется учителем самостоятельно с учетом сложности тем, их новизны, необходимости использования для освоения нового материала технических средств, лабораторного и иного оборудования. Практические и лабораторные уроки проводятся только в аудиторном формате. Самостоятельному освоению подлежит учебный материал, направленный на закрепление, расширение и систематизацию теоретических знаний, умений и навыков.

Во время уроков обучающиеся выполняют гимнастику для всего тела, чтобы повысить активность центральной нервной системы, снять мышечное напряжение, укрепить мышцы и связки нижних конечностей (п. [2.10.2](#), [2.10.3](#), [3.5.13](#) СП 2.4.3648-20). Перерыв на гимнастику не менее двух минут ([таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21](#)).

### **Текущий контроль обучающихся:**

Текущий контроль обучающихся проходит:

- поурочно, потемно;
- по учебным полугодиям;
- в форме диагностики (стартовой, промежуточной, итоговой), устных и письменных ответов, защиты проектов, презентаций, докладов, контрольных работ, тестирования.

### **Промежуточная аттестация обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в последнюю учебную неделю текущего учебного года в соответствии с календарным учебным графиком.

<http://sovremenschool.ru/conditions/grafik>

Формы промежуточной аттестации:

10 класс – тест;

11 класс – тест.

### **Аттестация при дистанционном обучении:**

В текущем контроле результатов дистанционного обучения используются формы проверки и контроля знаний, предусмотренные образовательными программами и локальными нормативными актами НОЧУ «Современная школа».

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся при дистанционном обучении осуществляется без очного взаимодействия с учителем.

Промежуточная аттестация обучающихся при дистанционном обучении осуществляется посредством электронных информационных ресурсов школы, а также может осуществляться по результатам завершенных предыдущих учебных периодов (четвертей, полугодий). Годовые отметки по каждому учебному предмету высчитываются как среднее арифметическое четвертных отметок и выставляются в журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Рабочая программа по предмету реализует воспитательный компонент Рабочей программы воспитания <http://sovremenschool.ru/activity/obrazovatel'naya-programma>

Учитель использует воспитательные возможности содержания учебного предмета:

- устанавливает доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждает школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекает внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организует работу детей с социально значимой информацией – обсуждение, высказывание мнения;
- применяет на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дискуссии, работы в парах и др.;
- инициирует и поддерживает исследовательскую деятельность школьников.

Темы и уроки, реализующие рабочую программу воспитания отражены в тематическом планировании кодом «ПВ» и цифрой в соответствии с направлениями воспитания:

- духовно-нравственное развитие (ПВ 2).

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

<b>№ п/п</b>	<b>УУД</b>	<b>Характеристика</b>
--------------	------------	-----------------------

1.	Личностные	<p><b>Учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык», развитие собственной речевой культуры в целом, лучшее осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка, в том числе в будущей профессиональной деятельности;</li> <li>• развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, а также умения принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;</li> <li>• развитие умения ориентироваться в современном поликультурном, полиязычном мире, стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; освоение ценностей культуры страны/стран изучаемого иностранного языка; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;</li> <li>• формирование активной жизненной позиции, готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</li> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности и неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</li> <li>• толерантного отношения к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.</li> </ul>
2	Метапредметные	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> </ul>

- вести диалог, учитывая позицию собеседника.

#### **Регулятивные:**

##### ***Учащиеся научатся:***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- осуществлять пошаговый контроль по результату;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

##### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные:**

##### ***Учащиеся научатся:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

##### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей,

		<p>самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>• произвольно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>
3	<p><b>Предметные</b></p>	<p><b><i>Учащиеся научатся:</i></b></p> <p><b><u>В речевой компетенции:</u></b></p> <p><b><u>В говорении:</u></b></p> <p><b><u>Диалогическая речь</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения;</li> <li>• обращаться за разъяснениями;</li> <li>• выражать свое отношение к высказыванию партнера.</li> </ul> <p>Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.</p> <p><b><u>Монологическая речь</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным;</li> <li>• делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;</li> <li>• кратко передавать содержание полученной информации;</li> <li>• рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения /поступки;</li> <li>• описывать особенности жизни и культуры своей страны и англоязычных стран.</li> </ul> <p>Объем монологического высказывания – 12-15 фраз.</p> <p><b><u>В аудировании:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью/беседа);</li> <li>• воспринимать на слух и понимать краткие, аутентичные прагматические аудио- и видеотексты (объявления, реклама и т.д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/запрашиваемую информацию.</li> </ul> <p><b><u>В чтении:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;</li> <li>• читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/ запрашиваемой информации;</li> <li>• читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные) с полным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод).</li> </ul> <p><b><u>Письменная речь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме;</li> <li>• писать личное письмо заданного объема в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;</li> <li>• составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.</li> </ul> <p><b><u>В языковой компетенции:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно произносить и различать на слух все звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>• соблюдать ритмико-интонационные особенности</li> </ul>

предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знать и применять основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции иностранного языка: видо-временные формы глаголов, глаголы в страдательном залоге и сослагательном наклонении в наиболее употребительных формах, модальные глаголы и их эквиваленты, артикли, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, предлоги, союзы;

- распознавать и употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с разными типами придаточных предложений (цели, условия и др.);

- использовать прямую и косвенную речь, соблюдать правила согласования времен;

- систематизировать знания о грамматическом строе изучаемого иностранного языка, знать основные различия систем иностранного и русского/родного языка.

В социокультурной компетенции:

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знать реалии страны/стран изучаемого языка;

- знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на изучаемом иностранном языке;

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

В компенсаторной компетенции:

- уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- участвовать в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения;

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;

- выражать свое мнение по обсуждаемой теме;

- выступать с устными сообщениями по результатам работы над

		<p>англоязычным проектом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</li> <li>• оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;</li> <li>• понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка;</li> <li>• понимать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);</li> <li>• понимать основные различия систем иностранного и русского/родного языков.</li> </ul>
--	--	--

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела
<i>Предметное содержание речи</i>		
1.	<b>Раздел 1. Повседневная жизнь семьи</b>	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями и знакомыми. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Принятие себя.
2.	<b>Раздел 2. Молодежь в современном обществе</b>	Досуг и увлечения молодежи: чтение, кино, театр, музеи, музыка. Литература и искусство. Занятия молодежи. Деятельность в свободное время. Путешествия. Молодежная мода. Средства массовой информации. Интернет.
3.	<b>Раздел 3. Здоровый образ жизни</b>	Здоровый образ жизни. Здоровая еда. Стресс. Нервная система. Болезни. Спорт в жизни человека. Спортивные события. Вопросы личной безопасности.
4.	<b>Раздел 4. Школьное образование</b>	Школьное образование. Типы школ. Школьные дни и работа. Образование и получение профессии.
5.	<b>Раздел 5. Мир профессий</b>	Современный мир профессий. Проблемы выбора будущей профессии, планы на будущее. Языки международного общения и их роль в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.
6.	<b>Раздел 6. Гражданство</b>	Права человека. Права и ответственность. Дискриминация и защита прав. Преступление и закон. Ответственность по отношению к деньгам.
7.	<b>Раздел 7. Природа и экология</b>	Глобальные проблемы человечества. Проблемы экологии. Вымирающие виды. Защита окружающей среды. Сельское хозяйство. Упакованные продукты. Альтернативная энергия.
8.	<b>Раздел 8. Научно-технический прогресс</b>	Научно-технический прогресс. Электроприборы и проблемы. Научные изобретения. Исследование космоса, космические технологии.
9.	<b>Раздел 9. Родная страна и страны изучаемого языка</b>	Родная страна и страны изучаемого языка. Достопримечательности. Путешествия по родной стране и за рубежом. Экотуризм. Культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Страницы истории.
		<i>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативных умений по видам речевой деятельности</i>
10.	<b>Раздел 1.</b>	1.Диалогическая речь.



	<b>Говорение</b>	<p>Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера; диалога-расспроса; диалога – побуждение к действию; диалога – обмен мнениями.</p> <p>Объем диалога – 6-7 реплик со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога – 2-3 минуты.</p> <p>2.Монологическая речь.</p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование связанных высказываний обучающихся с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщения, рассказа, включающего эмоционально-оценочные суждения, рассуждения с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию.</p> <p>Объем монологического высказывания – 12-14 фраз. Продолжительность монолога – 2-2,5 минуты.</p>
11.	<b>Раздел 2. Аудирование</b>	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p> <p>Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p>
12.	<b>Раздел 3. Чтение</b>	<p>Дальнейшее совершенствование умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.</p> <p>Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.</p> <p>Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама.</p> <p>Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.</p>
13.	<b>Раздел 4. Письменная речь</b>	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: заполнять формуляры, бланки, писать резюме (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка (объем личного письма – около 100-140 слов, включая адрес); составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.</p>
		<i>Содержание, обеспечивающее формирование языковых средств и навыков пользования ими</i>
14.	<b>Раздел 1. Орфография</b>	<p>Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум порогового уровня.</p>

15.	<b>Раздел 2. Фонетическая сторона речи</b>	Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.
16.	<b>Раздел 3. Лексическая сторона речи</b>	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы, а также наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексики. Развитие соответствующих лексических навыков. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 единиц (включая 1200 усвоенных в начальной и средней школе). Систематизация изученных лексических единиц, овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики старшей школы. Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов. Соблюдение правил лексической сочетаемости. Применение основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).
17.	<b>Раздел 4. Грамматическая сторона речи</b>	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных форм глагола, страдательного залога, сослагательного наклонения, косвенной речи. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация грамматического материала, изученного в средней школе. Коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Знакомство с новыми грамматическими явлениями. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме). Нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; предложения с начальным «It» и с начальным «There + to be». Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами. Условные предложения реального и нереального характера. Конструкции с инфинитивом и герундием. Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении. Выражение будущего времени. Глаголы в формах страдательного залога. Модальные глаголы и их эквиваленты. Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II, отглагольное существительное) без различия их функций. Косвенная речь. Согласование времен в плане настоящего и прошлого. Фразовые глаголы, отобранные для старшей ступени обучения. Определенный, неопределенный и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями). Неисчисляемые и исчисляемые существительные, включая исключения. Личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные и возвратные местоимения. Прилагательные и наречия, в том числе наречия, выражающие количество. Количественные и порядковые числительные. Предлоги, выражающие направление, время, место действия; предлоги,

		употребляемые со страдательным залогом. Средства связи в тексте для обеспечения его целостности.
	<b>Форма контрольных мероприятий</b>	<p><b>Промежуточные:</b> постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, индивидуальные задания и сообщения, аудирование, чтение.</p> <p><b>Итоговые:</b> портфель достижения обучающегося, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, письмо другу, эссе.</p>

**4. Тематическое планирование**  
**4.1. Тематическое планирование очно-заочной формы обучения**  
**10 класс**

№ п/п	Название раздела, тема урока	Кол-во часов на раздел, тему урока	Кол-во часов		программа воспитания
			Аудиторно	Самостоятельно с использованием ЭОР	
<b>Модуль 1. «Тесные связи»</b>		13			
1.	<b>1a Чтение и лексика.</b> Занятия подростков		1		ПВ2
2.	<b>1b Аудирование и устная речь.</b> Отношения подростков			1	
3.	<b>1c Грамматика.</b> Формы настоящего времени. Фразовые глаголы и предлоги		1		
4.	<b>1d Лексика и устная речь.</b> «Маленькие женщины» по Л. Олкотт			1	
5.	<b>1e Письмо.</b> Неформальный стиль общения			1	
6.	<b>1e Письмо.</b> Алгоритм написания письма			1	
7.	<b>Культурология.</b> Мода подростков в Великобритании			1	
8.	<b>Россия в фокусе.</b> Профессии		1		
9.	<b>Гражданство.</b> Дискриминация и защита прав			1	
10.	<b>Экология.</b> Перерабатывающая цепь			1	
11.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
12.	<b>Контрольная работа по теме «Тесные связи»</b>		1		
13.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 1			1	ПВ2
<b>Модуль 2. «Увлечения и досуг»</b>		13			
14.	<b>2a Чтение и лексика.</b> Юные потребители Британии		1		
15.	<b>2b Аудирование и устная речь.</b> Деятельность в свободное время			1	
16.	<b>2c Грамматика.</b> Инфинитив и форма -ing		1		
17.	<b>2d Лексика и устная речь.</b> «Дети железной дороги» по Э. Несбит»			1	
18.	<b>2e Письмо.</b> Структура и типы сообщений			1	
19.	<b>2e Письмо.</b> Написание коротких сообщений			1	
20.	<b>Культурология.</b> Спортивные события в Великобритании		1		
21.	<b>Россия в фокусе.</b> Слава			1	
22.	<b>Обсуждение темы «Ответственность по отношению к деньгам».</b> Составление анкеты.		1		ПВ2
23.	<b>Экология.</b> Чистый воздух дома			1	
24.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
25.	<b>Контрольная работа по теме Увлечения и досуг</b>		1		
26.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 2			1	
<b>Модуль 3. «Школьные дни и работа»</b>		13			
27.	<b>3a Чтение и лексика.</b> Школы мира		1		
28.	<b>3b Аудирование и устная речь.</b> Профессии			1	
29.	<b>3c Грамматика.</b> Выражение будущего времени		1		
30.	<b>3d Лексика и устная речь.</b> «Душечка» по А.П. Чехову			1	
31.	<b>3e Письмо.</b> Официальное письмо			1	
32.	<b>3e Письмо.</b> Написание резюме. Сопроводительное			1	

	письмо				
33.	<b>Культурология.</b> Американские высшие школы			1	ПВ2
34.	<b>Россия в фокусе.</b> Типы школ в России		1		
35.	<b>Гражданство.</b> Моему другу нужен учитель			1	
36.	<b>Экология.</b> Вымирающие виды			1	
37.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
38.	<b>Контрольная работа по теме «Школьные дни и работа»</b>		1		
39.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 3			1	
<b>Модуль 4. «Земля в опасности»</b>		13			
40.	<b>4а Чтение и лексика.</b> Защита окружающей среды		1		
41.	<b>4б Аудирование и устная речь.</b> Проблемы окружающей среды			1	
42.	<b>4с Грамматика.</b> Модальные глаголы. Приставки и суффиксы отрицательных прилагательных		1		
43.	<b>4д Лексика и устная речь.</b> «Потерянный мир» по А. Конан Дойлю			1	
44.	<b>4е Письмо.</b> Способы выражения согласия и несогласия			1	
45.	<b>4е Письмо.</b> Написание эссе			1	
46.	<b>Культурология.</b> Подводный мир			1	
47.	<b>Россия в фокусе.</b> Путешествие по Волге			1	ПВ2
48.	<b>Наука.</b> Фотосинтез		1		
49.	<b>Экология.</b> Тропические джунгли			1	
50.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
51.	<b>Контрольная работа по теме «Земля в опасности»</b>		1		
52.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 4			1	
<b>Модуль 5. «Каникулы»</b>		13			
53.	<b>5а Чтение и лексика.</b> Красивый Непал		1		
54.	<b>5б Аудирование и устная речь.</b> Ужасные каникулы			1	
55.	<b>5с Грамматика.</b> Прошедшие формы глагола		1		
56.	<b>5д Лексика и устная речь.</b> «Вокруг света за 80 дней» по Ж. Верну			1	
57.	<b>5е Письмо.</b> Композиционная структура рассказа			1	
58.	<b>5е Письмо.</b> Написание рассказа			1	
59.	<b>Культурология.</b> Река Темза			1	
60.	<b>Россия в фокусе.</b> Озеро Байкал		1		
61.	<b>География.</b> Погода			1	
62.	<b>Экология.</b> Морской мусор			1	
63.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
64.	<b>Контрольная работа по теме «Каникулы»</b>		1		
65.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 5			1	
<b>Модуль 6. «Еда и здоровье»</b>		13			
66.	<b>6а Чтение и лексика.</b> Радуга продуктов		1		
67.	<b>6б Аудирование и устная речь.</b> Здоровая еда			1	
68.	<b>6с Грамматика.</b> Условное предложение. Сослагательное наклонение. Словообразовательные приставки		1		
69.	<b>6д Лексика и устная речь.</b> «Оливер Твист» по Ч. Диккенсу			1	
70.	<b>6е Письмо.</b> Структура доклада			1	
71.	<b>6е Письмо.</b> Написание доклада			1	
72.	<b>Культуроведение.</b> Ночь для всех шотландцев		1		
73.	<b>Россия в фокусе.</b> Какую еду любят в России?			1	ПВ2

74.	<b>Наука.</b> Зубы			1	
75.	<b>Экология.</b> Сельское хозяйство			1	
76.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
77.	<b>Контрольная работа по теме «Еда и здоровье»</b>		1		
78.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 6			1	
<b>Модуль 7. «Давайте веселиться!»</b>		13			
79.	<b>7a Чтение и лексика.</b> Поколение с квадратными глазами?		1		
80.	<b>7b Аудирование и устная речь.</b> Театр			1	
81.	<b>7c Грамматика.</b> Страдательный залог		1		
82.	<b>7d Лексика и устная речь.</b> «Призрак оперы» по Г. Леру			1	
83.	<b>7e Письмо.</b> Выражение рекомендаций			1	
84.	<b>7e Письмо.</b> Отзыв о фильме, спектакле, книге			1	
85.	<b>Культурология.</b> Музей «Мадам Тюссо»			1	
86.	<b>Россия в фокусе.</b> Балет в Большом театре		1		ПВ2
87.	<b>Музыка.</b> Триумф любителей			1	
88.	<b>Экология.</b> Бумага			1	
89.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
90.	<b>Контрольная работа по теме «Давайте веселиться!»</b>		1		
91.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Главы 7-8			1	
<b>Модуль 8. «Технологии»</b>		14			
92.	<b>8a Чтение и лексика.</b> Технические новинки		1		
93.	<b>8b Аудирование и устная речь.</b> Электроприборы и проблемы			1	
94.	<b>8c Грамматика.</b> Косвенная речь. Сослагательное наклонение		1		
95.	<b>8d Лексика и устная речь.</b> «Машина времени» по Г. Уэллсу			1	
96.	<b>8e Письмо.</b> Сочинение-выражение мнения			1	
97.	<b>8e Письмо.</b> Вводные слова и словосочетания			1	
98.	<b>Культурология.</b> Британские изобретения		1		
99.	<b>Россия в фокусе.</b> Исследование космоса		1		ПВ2
100.	<b>Наука.</b> Тепло и температура			1	
101.	<b>Экология.</b> Альтернативная энергия			1	
102.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
103.	<b>Контрольная работа по теме «Технологии»</b>		1		
104.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Главы 9-10			1	
105.	<b>Итоговый урок</b>		1		
<b>Итого:</b>		105	35	70	

### 11 класс

№ п/п	Название раздела, тема урока	Кол-во часов на раздел, тему урока	Кол-во часов		Программа воспитания
			Аудиторно	Самостоятельно с использованием ЭОР	
<b>Модуль 1. «Взаимоотношения»</b>		13			
1.	<b>1a Чтение и лексика.</b> Семейные узы		1		
2.	<b>1b Аудирование и устная речь.</b> Взаимоотношения			1	ПВ2
3.	<b>1c Грамматика.</b> Формы настоящего, прошедшего и будущего времени		1		

4.	<b>1d Лексика и устная речь.</b> «Преданный друг» по О. Уайльду			1	
5.	<b>1e Письмо.</b> Черты характера. Внешность			1	
6.	<b>1e Письмо.</b> Написание статьи о человеке			1	
7.	<b>Культурология.</b> Многокультурная Британия		1		
8.	<b>Россия в фокусе.</b> Образ жизни			1	
9.	<b>Гражданство.</b> Викторианские семьи			1	
10.	<b>Экология.</b> Зелёный микрорайон			1	
11.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
12.	<b>Контрольная работа по теме</b> «Взаимоотношения»		1		
13.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Гамлет». Главы 1-2			1	
<b>Модуль 2. «Где хотение, там и умение»</b>		13			
14.	<b>2a Чтение и лексика.</b> Стресс		1		ПВ2
15.	<b>2b Аудирование и устная речь.</b> Быть как все			1	
16.	<b>2c Грамматика.</b> Придаточные предложения цели, результата, причины		1		
17.	<b>2d Лексика и устная речь.</b> «Джейн Эйр» по Ш. Бронте			1	
18.	<b>2e Письмо.</b> Структура, виды неформального письма			1	
19.	<b>2e Письмо.</b> Алгоритм написания неформального письма			1	
20.	<b>Культурология.</b> Защита детей			1	
21.	<b>Россия в фокусе.</b> Достопримечательности		1		ПВ2
22.	<b>Обсуждение темы</b> «Нервная система»			1	
23.	<b>Экология.</b> Упакованные продукты			1	
24.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
25.	<b>Контрольная работа по теме</b> «Где хотение, там и умение»		1		
26.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Гамлет». Главы 3-4			1	
<b>Модуль 3. «Ответственность»</b>		13			
27.	<b>3a Чтение и лексика.</b> Преступление и закон		1		
28.	<b>3b Аудирование и устная речь.</b> Права и ответственность			1	
29.	<b>3c Грамматика.</b> Инфинитив с/без частицы to, форма -ing		1		
30.	<b>3d Лексика и устная речь.</b> «Большие надежды» по Ч. Диккенсу			1	
31.	<b>3e Письмо.</b> Структура и алгоритм сочинения-размышления			1	
32.	<b>3e Письмо.</b> Написание сочинения-размышления на предложенную тему			1	
33.	<b>Культурология.</b> Остров Эллис и Статуя Свободы			1	
34.	<b>Россия в фокусе.</b> Ф. Достоевский. Чтение биографического очерка			1	ПВ2
35.	<b>Гражданство.</b> Права человека		1		
36.	<b>Экология.</b> Защитники окружающей среды			1	
37.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
38.	<b>Контрольная работа по теме</b> «Ответственность»		1		
39.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Гамлет». Главы 5-6			1	
<b>Модуль 4. «Опасность»</b>		13			
40.	<b>4a Чтение и лексика.</b> Травмы		1		
41.	<b>4b Аудирование и устная речь.</b> Болезни			1	
42.	<b>4c Грамматика.</b> Страдательный залог		1		
43.	<b>4d Лексика и устная речь.</b> «Приключения Тома Сойера» по М. Твену			1	

44.	<b>4е Письмо.</b> Аллитерация. Сравнение. Метафора. Гипербола			1	
45.	<b>4е Письмо.</b> Эссе. Прилагательные. Наречия			1	
46.	<b>Культурология.</b> Флоренс Найтингейл			1	
47.	<b>Россия в фокусе.</b> Праздники. Старый Новый год			1	ПВ2
48.	<b>История.</b> Пожар в Лондоне			1	
49.	<b>Экология.</b> Загрязнение воды		1		
50.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
51.	<b>Контрольная работа по теме «Опасность»</b>		1		
52.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 7-8			1	
<b>Модуль 5. «Кто ты?»</b>		13			
53.	<b>5а Чтение и лексика.</b> Жизнь на улице		1		
54.	<b>5b Аудирование и устная речь.</b> Проблемы по соседству			1	
55.	<b>5с Грамматика.</b> Модальные глаголы		1		
56.	<b>5d Лексика и устная речь.</b> «Тэсс из рода д'Эрбервиллей» по Т. Харди			1	
57.	<b>5е Письмо.</b> Написание доклада			1	
58.	<b>5е Письмо.</b> Официальный стиль			1	
59.	<b>Культурология.</b> Дома в Великобритании		1		
60.	<b>Россия в фокусе.</b> Русское суеверие			1	ПВ2
61.	<b>География.</b> Урбанизация			1	
62.	<b>Экология.</b> Зелёные пояса			1	
63.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
64.	<b>Контрольная работа по теме «Кто ты?»</b>		1		
65.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 9-10			1	
<b>Модуль 6. «Общение»</b>		13			
66.	<b>6а Чтение и лексика.</b> Космические технологии		1		
67.	<b>6b Аудирование и устная речь.</b> Газеты и СМИ			1	
68.	<b>6с Грамматика.</b> Косвенная речь. Модальные глаголы		1		
69.	<b>6d Лексика и устная речь.</b> «Белый клык» по Дж. Лондону			1	
70.	<b>6е Письмо.</b> Структура письма-рассуждения			1	
71.	<b>6е Письмо.</b> Написание письма-рассуждения			1	
72.	<b>Культурология.</b> Языки Британских островов		1		ПВ2
73.	<b>Россия в фокусе.</b> Космос			1	
74.	<b>Наука.</b> Передача сообщений			1	
75.	<b>Экология.</b> Шумовые загрязнения океанов			1	
76.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
77.	<b>Контрольная работа по теме «Общение»</b>		1		
78.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 11-12			1	
<b>Модуль 7. «В будущем»</b>		12			
79.	<b>7а Чтение и лексика.</b> Надежды и мечты»		1		
80.	<b>7b Аудирование и устная речь.</b> Образование и получение профессии			1	ПВ2
81.	<b>7с Грамматика.</b> Сослагательные предложения. Инверсия		1		
82.	<b>7d Лексика и устная речь.</b> «Если» по Р. Кипплингу			1	
83.	<b>7е Письмо.</b> Структура официального письма			1	
84.	<b>7е Письмо.</b> Официальный стиль			1	
85.	<b>Культурология.</b> Университетская жизнь			1	
86.	<b>Россия в фокусе.</b> Балет в Санкт-Петербурге			1	
87.	<b>Обсуждение темы «Как изменить жизнь»</b>		1		ПВ2
88.	<b>Экология.</b> Дайн Фосси			1	



89.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
90.	<b>Контрольная работа по теме «В будущем»</b>		1		
<b>Модуль 8. «Путешествие»</b>		12			
91.	<b>8a Чтение и лексика.</b> Мистические места		1		
92.	<b>8b Аудирование и устная речь.</b> Аэропорты и авиаперелёты			1	
93.	<b>8c Грамматика.</b> Инверсия. Множественное и единственное число существительных		1		
94.	<b>8d Лексика и устная речь.</b> «Приключения Гулливера» по Дж. Свифту			1	
95.	<b>8e Письмо.</b> Описание мест. Причастие прошедшего времени			1	ПВ2
96.	<b>Культурология.</b> Американский английский			1	
97.	<b>Россия в фокусе.</b> Путешествие		1		
98.	<b>Экология.</b> Экотуризм			1	
99.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
100.	<b>Контрольная работа по теме «Путешествие»</b>		1		
101.	<b>Итоговый тест по теме «Жизнь в будущем»</b>		1		ПВ2
102.	<b>Обобщение изученного за курс 11 класса</b>		1		
<b>Итого:</b>		102	34	68	

## 4.2. Тематическое планирование заочной формы обучения 10 класс

№ п/п	Название раздела, тема урока	Кол-во часов на раздел, тему урока	Кол-во часов		программа воспитания
			Аудит орно с испол ьзован ием ЭОР	Самостоя -тельно	
<b>Модуль 1. «Тесные связи»</b>		13			
1.	<b>1a Чтение и лексика.</b> Занятия подростков		1		ПВ2
2.	<b>1b Аудирование и устная речь.</b> Отношения подростков			1	
3.	<b>1c Грамматика.</b> Формы настоящего времени. Фразовые глаголы и предлоги		1		
4.	<b>1d Лексика и устная речь.</b> «Маленькие женщины» по Л. Олкотт			1	
5.	<b>1e Письмо.</b> Неформальный стиль общения			1	
6.	<b>1e Письмо.</b> Алгоритм написания письма			1	
7.	<b>Культурология.</b> Мода подростков в Великобритании			1	
8.	<b>Россия в фокусе.</b> Профессии		1		
9.	<b>Гражданство.</b> Дискриминация и защита прав			1	
10.	<b>Экология.</b> Перерабатывающая цепь			1	
11.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
12.	<b>Контрольная работа по теме «Тесные связи»</b>		1		
13.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 1			1	ПВ2
<b>Модуль 2. «Увлечения и досуг»</b>		13			
14.	<b>2a Чтение и лексика.</b> Юные потребители Британии		1		
15.	<b>2b Аудирование и устная речь.</b> Деятельность в свободное время			1	
16.	<b>2c Грамматика.</b> Инфинитив и форма -ing		1		
17.	<b>2d Лексика и устная речь.</b> «Дети железной дороги» по Э. Несбит»			1	

18.	<b>2е Письмо.</b> Структура и типы сообщений			1	
19.	<b>2е Письмо.</b> Написание коротких сообщений			1	
20.	<b>Культурология.</b> Спортивные события в Великобритании		1		
21.	<b>Россия в фокусе.</b> Слава			1	
22.	<b>Обсуждение темы</b> «Ответственность по отношению к деньгам». Составление анкеты.		1		ПВ2
23.	<b>Экология.</b> Чистый воздух дома			1	
24.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
25.	<b>Контрольная работа по теме</b> Увлечения и досуг		1		
26.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 2			1	
<b>Модуль 3. «Школьные дни и работа»</b>		13			
27.	<b>3а Чтение и лексика.</b> Школы мира		1		
28.	<b>3б Аудирование и устная речь.</b> Профессии			1	
29.	<b>3с Грамматика.</b> Выражение будущего времени		1		
30.	<b>3д Лексика и устная речь.</b> «Душечка» по А.П. Чехову			1	
31.	<b>3е Письмо.</b> Официальное письмо			1	
32.	<b>3е Письмо.</b> Написание резюме. Сопроводительное письмо			1	
33.	<b>Культурология.</b> Американские высшие школы			1	ПВ2
34.	<b>Россия в фокусе.</b> Типы школ в России			1	
35.	<b>Гражданство.</b> Моему другу нужен учитель			1	
36.	<b>Экология.</b> Вымирающие виды			1	
37.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
38.	<b>Контрольная работа по теме</b> «Школьные дни и работа»		1		
39.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 3			1	
<b>Модуль 4. «Земля в опасности»</b>		13			
40.	<b>4а Чтение и лексика.</b> Защита окружающей среды		1		
41.	<b>4б Аудирование и устная речь.</b> Проблемы окружающей среды			1	
42.	<b>4с Грамматика.</b> Модальные глаголы. Приставки и суффиксы отрицательных прилагательных		1		
43.	<b>4д Лексика и устная речь.</b> «Потерянный мир» по А. Конан Дойлю			1	
44.	<b>4е Письмо.</b> Способы выражения согласия и несогласия			1	
45.	<b>4е Письмо.</b> Написание эссе			1	
46.	<b>Культурология.</b> Подводный мир			1	
47.	<b>Россия в фокусе.</b> Путешествие по Волге			1	ПВ2
48.	<b>Наука.</b> Фотосинтез			1	
49.	<b>Экология.</b> Тропические джунгли			1	
50.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
51.	<b>Контрольная работа по теме</b> «Земля в опасности»		1		
52.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 4			1	
<b>Модуль 5. «Каникулы»</b>		13			
53.	<b>5а Чтение и лексика.</b> Красивый Непал		1		
54.	<b>5б Аудирование и устная речь.</b> Ужасные каникулы			1	
55.	<b>5с Грамматика.</b> Прошедшие формы глагола		1		
56.	<b>5д Лексика и устная речь.</b> «Вокруг света за 80 дней» по Ж. Верну			1	
57.	<b>5е Письмо.</b> Композиционная структура рассказа			1	
58.	<b>5е Письмо.</b> Написание рассказа			1	
59.	<b>Культурология.</b> Река Темза			1	

60.	<b>Россия в фокусе.</b> Озеро Байкал		1		
61.	<b>География.</b> Погода			1	
62.	<b>Экология.</b> Морской мусор			1	
63.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
64.	<b>Контрольная работа по теме «Каникулы»</b>		1		
65.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 5			1	
<b>Модуль 6. «Еда и здоровье»</b>		13			
66.	<b>6а Чтение и лексика.</b> Радуга продуктов		1		
67.	<b>6б Аудирование и устная речь.</b> Здоровая еда			1	
68.	<b>6с Грамматика.</b> Условное предложение. Сослагательное наклонение. Словообразовательные приставки		1		
69.	<b>6d Лексика и устная речь.</b> «Оливер Твист» по Ч. Диккенсу			1	
70.	<b>6е Письмо.</b> Структура доклада			1	
71.	<b>6е Письмо.</b> Написание доклада			1	
72.	<b>Культуроведение.</b> Ночь для всех шотландцев		1		
73.	<b>Россия в фокусе.</b> Какую еду любят в России?			1	ПВ2
74.	<b>Наука.</b> Зубы			1	
75.	<b>Экология.</b> Сельское хозяйство			1	
76.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
77.	<b>Контрольная работа по теме «Еда и здоровье»</b>		1		
78.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Глава 6			1	
<b>Модуль 7. «Давайте веселиться!»</b>		13			
79.	<b>7а Чтение и лексика.</b> Поколение с квадратными глазами?		1		
80.	<b>7б Аудирование и устная речь.</b> Театр			1	
81.	<b>7с Грамматика.</b> Страдательный залог		1		
82.	<b>7d Лексика и устная речь.</b> «Призрак оперы» по Г. Леру			1	
83.	<b>7е Письмо.</b> Выражение рекомендаций			1	
84.	<b>7е Письмо.</b> Отзыв о фильме, спектакле, книге			1	
85.	<b>Культурология.</b> Музей «Мадам Тюссо»			1	
86.	<b>Россия в фокусе.</b> Балет в Большом театре		1		ПВ2
87.	<b>Музыка.</b> Триумф любителей			1	
88.	<b>Экология.</b> Бумага			1	
89.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
90.	<b>Контрольная работа по теме «Давайте веселиться!»</b>		1		
91.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Венецианский купец». Главы 7-8			1	
<b>Модуль 8. «Технологии»</b>		14			
92.	<b>8а Чтение и лексика.</b> Технические новинки		1		
93.	<b>8б Аудирование и устная речь.</b> Электроприборы и проблемы			1	
94.	<b>8с Грамматика.</b> Косвенная речь. Сослагательное наклонение		1		
95.	<b>8d Лексика и устная речь.</b> «Машина времени» по Г. Уэллсу			1	
96.	<b>8е Письмо.</b> Сочинение-выражение мнения			1	
97.	<b>8е Письмо.</b> Вводные слова и словосочетания			1	
98.	<b>Культурология.</b> Британские изобретения		1		
99.	<b>Россия в фокусе.</b> Исследование космоса			1	ПВ2
100.	<b>Наука.</b> Тепло и температура			1	
101.	<b>Экология.</b> Альтернативная энергия			1	

102.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
103.	<b>Контрольная работа по теме «Технологии»</b>		1		
104.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Венецианский купец». Главы 9-10			1	
105.	<b>Итоговый урок</b>		1		
<b>Итого:</b>		105	32	73	

### 11 класс

№ п/п	Название раздела, тема урока	Кол-во часов на раздел, тему урока	Кол-во часов		
			Аудит орно	Самос тоя- тельн о	прогр амма воспи тания
<b>Модуль 1. «Взаимоотношения»</b>		13			
1.	<b>1a Чтение и лексика.</b> Семейные узы		1		
2.	<b>1b Аудирование и устная речь.</b> Взаимоотношения			1	ПВ2
3.	<b>1c Грамматика.</b> Формы настоящего, прошедшего и будущего времени		1		
4.	<b>1d Лексика и устная речь.</b> «Преданный друг» по О. Уайльду			1	
5.	<b>1e Письмо.</b> Черты характера. Внешность			1	
6.	<b>1e Письмо.</b> Написание статьи о человеке			1	
7.	<b>Культурология.</b> Многокультурная Британия		1		
8.	<b>Россия в фокусе.</b> Образ жизни			1	
9.	<b>Гражданство.</b> Викторианские семьи			1	
10.	<b>Экология.</b> Зелёный микрорайон			1	
11.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
12.	<b>Контрольная работа по теме «Взаимоотношения»</b>		1		
13.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Гамлет». Главы 1-2			1	
<b>Модуль 2. «Где хотение, там и умение»</b>		13			
14.	<b>2a Чтение и лексика.</b> Стресс		1		ПВ2
15.	<b>2b Аудирование и устная речь.</b> Быть как все			1	
16.	<b>2c Грамматика.</b> Придаточные предложения цели, результата, причины		1		
17.	<b>2d Лексика и устная речь.</b> «Джейн Эйр» по Ш. Бронте			1	
18.	<b>2e Письмо.</b> Структура, виды неформального письма			1	
19.	<b>2e Письмо.</b> Алгоритм написания неформального письма			1	
20.	<b>Культурология.</b> Защита детей			1	
21.	<b>Россия в фокусе.</b> Достопримечательности			1	ПВ2
22.	<b>Обсуждение темы «Нервная система»</b>			1	
23.	<b>Экология.</b> Упакованные продукты			1	
24.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
25.	<b>Контрольная работа по теме «Где хотение, там и умение»</b>		1		
26.	Домашнее чтение. У. Шекспир. «Гамлет». Главы 3-4			1	
<b>Модуль 3. «Ответственность»</b>		13			
27.	<b>3a Чтение и лексика.</b> Преступление и закон		1		
28.	<b>3b Аудирование и устная речь.</b> Права и ответственность			1	
29.	<b>3c Грамматика.</b> Инфинитив с/без частицы to, форма -ing		1		
30.	<b>3d Лексика и устная речь.</b> «Большие надежды» по			1	

	Ч. Диккенсу				
31.	<b>3е Письмо.</b> Структура и алгоритм сочинения-размышления			1	
32.	<b>3е Письмо.</b> Написание сочинения-размышления на предложенную тему			1	
33.	<b>Культурология.</b> Остров Эллис и Статуя Свободы			1	
34.	<b>Россия в фокусе.</b> Ф. Достоевский. Чтение биографического очерка			1	ПВ2
35.	<b>Гражданство.</b> Права человека		1		
36.	<b>Экология.</b> Защитники окружающей среды			1	
37.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
38.	<b>Контрольная работа по теме «Ответственность»</b>		1		
39.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 5-6			1	
<b>Модуль 4. «Опасность»</b>		13			
40.	<b>4а Чтение и лексика.</b> Травмы		1		
41.	<b>4b Аудирование и устная речь.</b> Болезни			1	
42.	<b>4с Грамматика.</b> Страдательный залог		1		
43.	<b>4d Лексика и устная речь.</b> «Приключения Тома Сойера» по М. Твену			1	
44.	<b>4е Письмо.</b> Аллитерация. Сравнение. Метафора. Гипербола			1	
45.	<b>4е Письмо.</b> Эссе. Прилагательные. Наречия			1	
46.	<b>Культурология.</b> Флоренс Найтингейл			1	
47.	<b>Россия в фокусе.</b> Праздники. Старый Новый год			1	ПВ2
48.	<b>История.</b> Пожар в Лондоне			1	
49.	<b>Экология.</b> Загрязнение воды			1	
50.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
51.	<b>Контрольная работа по теме «Опасность»</b>		1		
52.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 7-8			1	
<b>Модуль 5. «Кто ты?»</b>		13			
53.	<b>5а Чтение и лексика.</b> Жизнь на улице		1		
54.	<b>5b Аудирование и устная речь.</b> Проблемы по соседству			1	
55.	<b>5с Грамматика.</b> Модальные глаголы		1		
56.	<b>5d Лексика и устная речь.</b> «Тэсс из рода д'Эрбервиллей» по Т. Харди			1	
57.	<b>5е Письмо.</b> Написание доклада			1	
58.	<b>5е Письмо.</b> Официальный стиль			1	
59.	<b>Культурология.</b> Дома в Великобритании		1		
60.	<b>Россия в фокусе.</b> Русское суеверие			1	ПВ2
61.	<b>География.</b> Урбанизация			1	
62.	<b>Экология.</b> Зелёные пояса			1	
63.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
64.	<b>Контрольная работа по теме «Кто ты?»</b>		1		
65.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 9-10			1	
<b>Модуль 6. «Общение»</b>		13			
66.	<b>6а Чтение и лексика.</b> Космические технологии		1		
67.	<b>6b Аудирование и устная речь.</b> Газеты и СМИ			1	
68.	<b>6с Грамматика.</b> Косвенная речь. Модальные глаголы		1		
69.	<b>6d Лексика и устная речь.</b> «Белый клык» по Дж. Лондону			1	
70.	<b>6е Письмо.</b> Структура письма-рассуждения			1	
71.	<b>6е Письмо.</b> Написание письма-рассуждения			1	
72.	<b>Культурология.</b> Языки Британских островов			1	ПВ2

73.	<b>Россия в фокусе.</b> Космос			1	
74.	<b>Наука.</b> Передача сообщений			1	
75.	<b>Экология.</b> Шумовые загрязнения океанов			1	
76.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
77.	<b>Контрольная работа по теме «Общение»</b>		1		
78.	<b>Домашнее чтение.</b> У. Шекспир. «Гамлет». Главы 11-12			1	
<b>Модуль 7. «В будущем»</b>		12			
79.	<b>7а Чтение и лексика.</b> Надежды и мечты»		1		
80.	<b>7б Аудирование и устная речь.</b> Образование и получение профессии			1	ПВ2
81.	<b>7с Грамматика.</b> Сослагательные предложения. Инверсия		1		
82.	<b>7д Лексика и устная речь.</b> «Если» по Р. Кипплингу			1	
83.	<b>7е Письмо.</b> Структура официального письма			1	
84.	<b>7е Письмо.</b> Официальный стиль			1	
85.	<b>Культурология.</b> Университетская жизнь			1	
86.	<b>Россия в фокусе.</b> Балет в Санкт-Петербурге			1	
87.	<b>Обсуждение темы «Как изменить жизнь»</b>		1		ПВ2
88.	<b>Экология.</b> Дайн Фосси			1	
89.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
90.	<b>Контрольная работа по теме «В будущем»</b>		1		
<b>Модуль 8. «Путешествие»</b>		12			
91.	<b>8а Чтение и лексика.</b> Мистические места		1		
92.	<b>8б Аудирование и устная речь.</b> Аэропорты и авиаперелёты			1	
93.	<b>8с Грамматика.</b> Инверсия. Множественное и единственное число существительных		1		
94.	<b>8д Лексика и устная речь.</b> «Приключения Гулливера» по Дж. Свифту			1	
95.	<b>8е Письмо.</b> Описание мест. Причастие прошедшего времени			1	ПВ2
96.	<b>Культурология.</b> Американский английский			1	
97.	<b>Россия в фокусе.</b> Путешествие		1		
98.	<b>Экология.</b> Экотуризм			1	
99.	<b>Подготовка к контрольной работе</b>			1	
100.	<b>Контрольная работа по теме «Путешествие»</b>		1		
101.	<b>Итоговый тест по теме «Жизнь в будущем»</b>		1		ПВ2
102.	<b>Обобщение изученного за курс 11 класса</b>		1		
<b>Итого:</b>		102	31	71	

## 5. СПИСОК УЧЕБНОЙ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ и ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Для учителя	Для обучающихся
1	Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б. Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение», 2019.	
2	Апальков В.Г. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 10-11 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций: базовый уровень /В.Г. Апальков. – М.: «Просвещение», 2014.	Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б. Английский язык. 10 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2019.
3	Наговицына О.В. Поурочные разработки по	Венецианский купец. Книга для



СОГЛАСОВАНО  
Методический Совет от 30.08.2021  
Протокол № 1